

## Министерство образования и науки РФ

ФГБОУ ВПО  
«Ангарская государственная  
техническая академия»

УТВЕРЖДАЮ  
ректор А.В. Бадеников



**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ФОТОКОНКУРСЕ  
ДЛЯ СТУДЕНТОВ АГТА  
«В ОБЪЕКТИВЕ - КНИГА»**

« 20 » сентября 2015 г.

**1. Общие положения**

**1. Цели и задачи конкурса:**

- 1.1. Формирование книжной культуры студентов АГТА.
- 1.2. Привлечение внимания к чтению, книге и библиотеке среди студентов вуза.
- 1.3. Поддержка и развитие творческого потенциала студентов АГТА.
- 1.4. Создание цикла фотографий о библиотеке, книгах, читателях, характеризующих отношение к книжной культуре.

**2. Организаторы конкурса**

- 2.1. Организатором Конкурса является библиотека АГТА (далее – Организатор), которая делегирует полномочия Оргкомитету (далее – Оргкомитет).
- 2.2. Организатор является главным руководящим органом конкурса и осуществляет общее управление и контроль.
- 2.3. Оргкомитет:

- осуществляет оперативное управление мероприятием в рамках конкурса;
- утверждает состав и организует работу жюри;
- размещает информацию на официальном сайте АГТА, информационных мониторах в помещениях АГТА, на информационных стендах;
- осуществляет организационно-техническое и методическое обеспечение конкурса;
- организует награждение победителей конкурса.

**3. Состав жюри**

- 3.1. В состав жюри входят:

Председатель – ректор АГТА, доцент А.В. Бадеников;  
члены жюри:

- проректор по УР, профессор Н.В. Истомина;
- руководитель фотоклуба АГТА, доцент Б.Ф. Чечет;
- помощник ректора по воспитательной работе С.И. Гречкина;
- директор библиотеки Н.В. Кривова.

**4. Сроки и порядок проведения**

- 4.1. Конкурс проводится с сентября по декабрь 2015 года.
- 4.2. В конкурсе могут принять участие студенты АГТА.
- 4.3. К участию в конкурсе допускаются индивидуальные и коллективные работы.
- 4.4. В конце декабря по итогам конкурса состоится награждение победителей. Победители и призеры награждаются дипломами Фотоконкурса и призами на общем собрании коллектива и студентов.

**5. Требования к конкурсным работам:**

Снимки, представленные на конкурс, могут быть в печатном или электронном виде.

Требования для электронного варианта: формат JPEG, JPG, PNG. Минимальный размер – 1200 пикселей по меньшей стороне.

Требования для печатного варианта: цветные или черно-белые фотографии, формат А4.

Объем конкурсной работы не должен превышать 10 фотографий от одного участника (коллектива). В номинации должны быть представлены оригинальные фотографии, на которых запечатлены библиотека, моменты чтения и работы с книгой. Допускается обработка фотографии с помощью компьютерных программ (графических редакторов), а также фотоколлажи. Фотографии **обязательно** должны сопровождаться текстом, комментирующим изображение.

К работам обязательно должна прилагаться заявка на участие в конкурсе.

#### **6. Критерии оценки:**

Конкурсные работы будут оцениваться с учетом тематики конкурса, художественного качества фотографий, информативности материала, оригинальности воплощения замысла и текстового сопровождения материала.

Жюри оценивает работы по 10 бальной системе.

#### **7. Условия проведения:**

До 10 декабря 2015 г. участники представляют работы на конкурс в читальный зал библиотеки АГТА или по электронной почте [liber@agta.ru](mailto:liber@agta.ru), вместе с заполненной заявкой участника.

Принимая участие в конкурсе, участник подтверждает, что все авторские права на переданные фотоснимки принадлежат исключительно ему, и их использование при проведении конкурса, в том числе публичная демонстрация, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц.

Конкурсные работы, представленные позднее 10 декабря 2015 г., а также не соответствующие тематике и условиям конкурса, противоречащие нормам морали и этики, не рассматриваются.

Лучшие работы, по согласованию с авторами, будут использованы для создания плакатов, открыток, закладок, памяток, буклетов и т.п., способствующих развитию книжной культуры.

Представленные на конкурс материалы по выбору Оргкомитета будут экспонироваться на сайте и в помещениях библиотеки АГТА.

#### **8. Финансовое обеспечение Фотоконкурса**

8.1. Организатор берет на себя затраты по обеспечению выставки материальными ресурсами согласно утвержденной сметы;

8.2. Любые виды работ, связанные с организацией и проведением Фотоконкурса выполняются на общественных началах без оплаты.